



BEM-TE-VI PRODUÇÕES

LARA JACOSKI + PATRICK BELEM

www.bemteviproducoes.com.br
contato@bemteviproducoes.com.br

PERCURSSO

O bem-te-vi é uma ave graciosa e bem-humorada que exhibe seu peito amarelo pelos céus, enxergando o mundo sob outros pontos de vista e proclamando o otimismo e a verdade. Desde 2012 realizando projetos, principalmente documentários independentes, com foco na elaboração de vídeos de alta qualidade que são capazes de capturar e reproduzir um combinado de ideias, pensamentos, emoções e conexão entre diferentes os mundos, fazendo-se de ponte.

A produtora nasceu em terras nômades, Lara vindo do **Reino Unido** e Patrick da **Argentina**, se encontraram no **Marrocos em 2012** em Casablanca numa residência de arte produzindo vídeo-arte, seguindo para a **Índia** onde produziram um documentário independente sobre a realidade das ruas. De volta ao **Brasil** ao final de 2012, Bem-te-vi se oficializou conquistando clientes, marcas e projetos. **Em 2013** com a seleção de projeto pelo Ministério da Cultura foram à **Bolívia e Peru**, dando asas ao Projeto Perfil, seriado de pessoas vivendo de forma alternativa. Durante o ano de **2015**, Lara e Patrick viveram na **Tailândia** participando de residência artística, desenvolvendo projetos sociais e educacionais (ex.: Watch Your Waste) e dando aulas de cinema. No início de **2016** foram ao **Camboja**, realizando uma série de vídeos sobre empresas privadas com caráter social. Seguiram para a **Índia** onde realizaram o projeto seriado "Por Dias Melhores" durante 5 meses em busca de pessoas agentes de mudança por todo país. Voltar ao Brasil sempre fez parte do trajeto para assimilar as experiências vividas, porém sentiram voltar a residir no **Brasil em 2017** para trabalhar com as questões de seu país e continente, realizando projetos com foco em causas sociais, sobre a terra, os povos originários, direitos humanos e formas alternativas da compreensão da nossa realidade. Durante **2018 e 2019 na Amazônia** focaram no primeiro longa-metragem da produtora, sobre o resgate cultural indígena da etnia Huni Kuin através da ayahuasca, dentre outros projetos no Acre e também no Alto Xingu.

Movimentar é a forma que a dupla encontrou de expandir o conhecimento do ser humano e seu espaço/tempo, podendo assim produzir conteúdos das experiências e trocas, criando projetos de audiovisual com um olhar humanizado e multicultural, contemplando vários olhares.

PROJETOS AUTORAIS

2020, Brasil – Cannabis que salva

Projeto documental independente, curta-metragem sobre a história de crianças e pessoas que fazem o uso medicinal de óleo de cannabis no Brasil para ter melhor condição de vida. Em desenvolvimento.

2020-2017, Acre-Brasil – Eskawata Kayawai

Projeto independente com financiamento coletivo sobre a resistência cultural tradicional da cultura Huni Kuin do Rio Humaitá.

2019-2020, Brasil – Projeto Banamel

Aprovado no PROFICE (edital estadual do PR), projeto de documentário de patrimônio imaterial de uso sustentável e de maior aproveitamento da banana em suas diversas formulações. Em pré-produção.

2019, Acre-Brasil – Yube Xani

Projeto documental sobre a cultura Huni Kui tradicional do Rio Jordão, com apoio da UNESCO para o ano da língua nativa. Em pós-produção.

2019, Mato Grosso-Brasil – Kuikuro Giti Itseke

Projeto documental independente, curta-metragem sobre alguns rituais realizados pela tribo Kuikuro no Alto Xingu, em um olhar poético. Em pós-produção.

2018, Paraná-Brasil – Ceumar, Liberdade, Marina e Lara.

Vídeo arte sobre o empoderamento feminino, com trilha sonora de Ceumar.

2018, Brasil – Huwa Karu Yuxibu

Entrevista com jovem liderança Mapu Huni Kuin e sua nova perspectiva do indígena no Brasil.

2016, Índia – Seriado Por Dias Melhores

Projeto seriado documental independente de 13 episódios, com financiamento coletivo internacional, realizado por toda Índia.

***** Exibições e Festivais contemplados:** *Recebeu 450 mil visualizações no primeiro episódio e meio milhão de exibições no segundo episódio, segue lançando episódios duas vezes ao mês até Março de 2017.*

Riding Love = Auroville Film Festival (Auroville, Índia, 2017), EFF BRICS Team (Moscou, Rússia 2017)

The Langa Community = Native Spirit Film Festival (Londres UK, 2017), Directed by Women – NYC-SF Short & Fun film (Nova Iorque, EUA 2017)

2015, Tailândia – Projeto Watch Your Waste

Projeto educacional de sustentabilidade e de produção documental em escolas.

***** Exibições e Festivais contemplados:** *Minikino Monthly Screening & Discussion (Bali, Indonesia 2017), Festival Internacional de Cine y Audiovisual Infantil y Juvenil, FICAIJ - "Rescue Me" (Merida, Venezuela, 2016), CTLPDX International Film Festival Earth Day - "Rescue Me" (Portland, Oregon USA 2016), May Day Sustainability Shorts Film Festival 2016 "Rescue Me" (Illinois, USA 2016), "I Am Forever" 8th International Children's Film Festival of City Montessori School (Lucknow, IN 2016), 4th Little Elephant International Film Festival com "I Am Forever", "Rescue Me" and "Plastic Hero" (Maribor, SLO 2015) e Visionaria Film Festival (*finalista) "I Am Forever" (Milão, IT 2015). **Premiação** = CTLPDX International Film Festival Earth Day - "Rescue Me" (Menção Honrosa na categoria educacional).*

2014, Bolívia e Peru - Projeto Perfil

Projeto documental longa metragem com foco em pessoas com novas ideias sobre a sociedade. Rebeceu apoio do MINC para seus três primeiros curta-metragens.

***** Exibições e Festivais contemplados** (Filme Freddy Candia): *Sustainability Shorts Festival (Illinois, EUA 2017), Jose Francisco Rosado Festival (Pedro Munoz, Espanha 2016), CTLPDX International Film Festival Earth Day (Portland, EUA) CineEma (Espírito Santo, BR 2015), Tenemos Que Ver Festiva (Montevideo, UR 2015), River Film Festival (Padua, IT 2015), II Festival O Cubo (Rio de Janeiro, BR 2015), SpeedyGrandma Gallery (Bangkok, THA 2015), Nomade Festival (Montreal, CA 2015) e Corto Creativo (Tijuana, ME 2015), maRTadero "Grito Rock 2014 (Cochabamba, BO 2014), Praça de Bolso do Ciclista (Curitiba 2014), Salve Lab (Curitiba, 2014), Associação Campo Magro (Campo Magro, 2014).*

Premiação = *Menção Honrosa no II O Cubo Festival (Rio de Janeiro, BR 2015), Vencedor nas categorias Melhor Filme de Esperança e Melhor Filme de Acao em prol da sociedade - CTLPDX International Film Festival 2016).*

2013, Curitiba-Brasil – Juntos Pela Paz

Curta-metragem documental independente sobre conflitos entre árabes e judeus em Curitiba.

***** Exibições e Festivais contemplados:** *Lampedusa Film Festival (Itália, 2014), 5th Siliguri International*

Festival (Bangladesh, 2014), Paraty Em Foco 2014 (BR - Paraty, 2014), Festival Move Mundo (BR - Minas Gerais, 2014), Cinema Jam: (Londres, UK 2014), Praça de Bolso do Ciclista (Curitiba, BR 2014), Speedy Grandma Gallery (Bangkok, THA 2015), II Festival O Cubo (BR - Rio de Janeiro, 2015), Qabila Film Festival (Cairo, EG 2015).

2012, Índia – Índia de Todo dia

Projeto documental independente sobre as verdade das ruas da Índia, resultando em um curta-metragem e exibição de fotografias.

***** Exibições e Festivais contemplados:** *Sale Video Screening (Cambridge, UK 2013), AnaRocha espaço e gestão de arte (Curitiba, BR 2013), mARTadero "Grito Rock 2014 (Cochabamba, BO 2014), X Festival FATU (Joanópolis/BR, 2014), Mad Hub (Bangkok, THA 2015) e SpeedyGrandma Gallery (Bangkok, THA 2015).*

2012, Nova Iorque, Londres, Irlanda e Brasil – Balansophy

Projeto experimental independente, curta-metragem sobre a reflexão da busca do equilíbrio.

***** Exibições e Festivais contemplados:** *Festival Passion For Freedom London (Londres, 2013), Sale Video Screening (Cambridge, UK 2013, The Lab Film Festival (Londres, 2014), "Hackney WickED" (Londres, 2014), Festival Move Mundo (Betim/BR, 2014), Cine Urge (Cornélio Procópio/BR, 2014), BYOB Short Film Cinema by Pop Up Brighton (Brighton, UK 2014), Trispace Gallery "Art Experimenta" (Londres, 2014), "Balansophy" (Londres, UK 2014), Hopkinson Gallery (Nottingham, UK 2014), Chorlton Arts Festival (Londres, UK 2015), CinePobre (Brasil, 2015), SpeedyGrandma Gallery (Bangkok, THA 2015) e Michfest Film Festival (Michigan, US 2015), New Short Film Festival at UNCG 2017 (Carolina do Norte, EUA 2017 – Finalista).*

Premiação = Honorable Mention - Menção Honrosa / Festival Passion For Freedom (Londres, UK 2013)

PROJETOS PARA CLIENTES

2019, AM/RJ/PA/RN Brasil – Diversos filmes para o programa Ecocidadão.

Patrocinado pela Marquise Ambiental, acompanhamos o espetáculo de teatro O Presente de Cecília e programa Ecocidadão para crianças em escolas públicas das regiões.

2018, Paraná-Brasil – Diversos filmes para artistas visuais

Filme da artista Janete Anderman e seu novo projeto cartografias da alma.

Filme da exposição Cada Vez Mais Perto com curadoria de Ana Rocha.

Filme da exposição de paisagem cultural da Fazenda Capão Alto, curadoria Maria Augusta.

Filme do projeto internacional Rádio Delas.

2018, Paraná-Brasil – Ona Oti Okan

Vídeo institucional para o centro holístico através da conexão da natureza e consigo.

2018, São Paulo-Brasil – Que Brincadeira é essa

Filme promocional e diversos filmes de produto, com o Instituto Triungo e ONG Nossa Causa para a conscientização do uso da cadeirinha para crianças no automóvel.

2017 e 2018, Paraná-Brasil – Série de vídeos para o House Of Flowers

Série de vídeos artísticos para evento House Of Flowers, da norte-americana Sweet Medicine.

2017, Brasil e Bolívia – Diversos filmes para projetos de cursos, terapeutas, vivências e encontros.

Filmes para a gineterapeuta Fabiola Keminski, Curso Phyto Mulher, Vivência Florescer, espaço Alquimia do Ser e Festival Sulamericano dos Sagrados Saberes Femininos, retiro Eco Tao na Bolívia, encontro Jovens 3000 na Bolívia.

2016, Camboja – Projeto Empreendedorismo social

Projeto documental realizado em residência artística em quatro cidades do Camboja, cobrindo mais de 6 instituições. Projeto disponível no Youtube.

2015, Tailândia – Tropikos

Projeto documental de arte plástica, em colaboração com artistas brasileiros e tailandêses durante exibição em Bangkok.

***** Exibições e Festivais contemplados:** *IV Festival O Cubo (Rio de Janeiro, BR 2016), Ozark Shorts (North Hollywood, EUA 2016), Hof Art Space Bangkok (2015), Atelier Juan Parada em Curitiba (2015) e Ruamrudee International School Bangkok (2015)*

RESIDÊNCIA ARTÍSTICA

2016, Mad Monkey Creative Hub - Camboja. (Série de filmes de empreendedorismo social).

2015, Hof Art Space – Bangcoque - Tailândia. (Curta: "Tropikos")

2014, "Sustainable Bolivia" Cochabamba/Bolivia. (Série de filmes: "Projeto Perfil")

2012, "And'Art" Casablanca/Morocco. (Curta: "Progress")

APOIO A PROJETOS CULTURAIS

2016 – Documentário sobre os 100 anos das Las Flaviadas em La Paz, Bolívia.

2015 – Filme da exibição Hidden Lab do artista Torlarp Larpjanoensook na Tailândia.

2014 – Projeto documental da concepção e produção de "Bomba" de dança contemporânea das artistas Renata Roel e Bruna Spoladore.

2013 – Projetos com artistas

Perfil da artista: 34South, 61North com Camilla Brendon 2013

Concerto: Marcelo Oliveira e Orquestra Sinfônica do Paraná 2013

Dança: Bomba de Bruna Spoladore e Renata Roel.

Improvisação: Dna de Dan de Maikon K.

Artes visuais: Etologia Poética de Tuca Kawai e André Barroso.

Dança: Intimidade Dócil de Renata Roel e Bruna Spoladore.

Teatro: A Fábula do Vento do Sul do grupo Cena Hum.

Teatro: "Águas" realização da Fundação Cultural de Curitiba de Eduardo Giacomini

Evento: Vídeo teaser e vídeo de evento da Segunda Correntinha Cultural

Campanha: Vídeo comercial e vídeo de evento para a campanha de doação de medula óssea "Linha da Vida", iniciativa do Clube Curitibano.

PALESTRAS, CURSOS e PROJETOS

2019 – BR: Causa / Friends of the Amazon, coordenação da organização sem fins lucrativos que dá suporte de vários meios para projetos e indivíduos com base na Amazônia, com foco nos povos originários.

2015, THAI: Workshop de filmes - Gallery SeeScape (Chiang Mai) and Ma:D Hub (Bkk)

2015, BR: Produção de Workshop Vincent Moon e Priscila Telmon - Curitiba/Brasil.

2015, THAI: Workshop de filme e sustentabilidade - Watch Your Waste - Ruamrudee International e Bangkok Patana School.

2015, THAI: Workshop de arte e reciclagem - Ruamrudee International e Bangkok Patana School.

2015, BR: Palestra / Filme como ferramenta social - Espaço Das Nuvens.

2014, BR: Palestra / Viver, Viajar e Filmar - Salve Lab.

2014, BR: Projeto / Horta Vertical - Comundiade Parolin.

2014, BR: Projeto / Ideias sustentáveis e redução de custo - Escolas públicas do Paraná.

2013, BR: Palestra / Viajando e vendo de forma diferente - Pecha Kucha no Patio Batel.